

BLAUSTEIN 08.03.2016

RAUMGESTALTUNG MIT GLASTÜREN

LICHTOFFENE RAUMTRENNUNG

DAS WICHTIGSTE IN STICHWORTEN:

Lichtoffene Raumtrennung von Funktionsbereichen | Zwei Transparenzgrade nach Wahl mit TWO SIDE by GRIFFWERK | Mehr Tageslicht für fensterlose Räume | Glas- und Holztüren passen gut zusammen | Glastüren in Weißglas PURE WHITE by GRIFFWERK | Faszination Lasertechnik



LICHTOFFENE RAUMTRENNUNG VON FUNKTIONSBEREICHEN

In modernen Grundrissen wachsen früher getrennte Räume immer häufiger zusammen so verschmelzen Küche, Essbereich und Wohnzimmer oder auch Bäder und Schlafzimmer zu einem Ganzen. Zugleich sind jedoch Rückzugsmöglichkeiten erwünscht. Glastüren ermöglichen beides. Sie gestatten es Räume zu trennen ohne den offenen, großzügigen Raumeindruck zu beeinträchtigen. Wohnbereiche wirken hell und lichtdurchflutet. Je nach Transparenzgrad können Bauherren entscheiden, ob Sie blickdichte, teiltransparente oder sehr klare Türen, ein- oder zweiflügelige Türsysteme wählen möchten.

ZWEI TRANSPARENZGRADE MIT TWO SIDE BY GRIFFWERK

Ein Besonderheit im Sortiment des Blausteiner Unternehmens sind die sogenannten TWO-SIDE-Varianten mit vollflächig satinierte Rückseite. Diese Zweitvariante der Dekore ist deutlich blickdichter. Der Kunde kann den Transparenzgrad also selbst variieren, ohne auf sein Lieblingsmotiv verzichten zu müssen: Einseitig lasergraviert oder zusätzlich mit satinierte Rückseite.

MEHR TAGESLICHT FÜR FENSTERLOSE RÄUME

Tageslicht ist Wohlfühlfaktor Nummer eins im privaten Wohnen. Es wirkt nachweislich stimmungsaufhellend. Und nicht nur das: Die maximale Nutzung natürlich vorhandenen Lichts zahlt sich sogar bei den Stromkosten aus, da künstliche Lichtquellen seltener gebraucht werden. Gerade innen liegende Flure oder auch Nebenräume werden, dank Glastüren, in den Genuss von mehr natürlichem Tageslicht kommen.

GLAS- UND HOLZTÜREN PASSEN GUT ZUSAMMEN

Zargen für Holztüren können, ohne aufwändige bauliche Veränderung, Glastüren aufnehmen. Für Glasdrehtüren müssen einfach die Beschläge, insbes. die Bänder, getauscht werden. Bei Glastüren bietet die große Dekorauswahl im GRIFFWERK-Sortiment noch mehr Gestaltungsmöglichkeiten. Wer sich für einen Mix aus Holz- und Glastüren entscheidet freut sich, wenn die Beschläge der beide Türarten zusammen passen. Hierfür bietet GRIFFWERK durchgängige Designlinien wie z.B. die Beschläge der Designerin Jette Joop. Die Beschlagslinien sind für Glasdreh-, Glasschiebe- und Holztüren in Technik und Design optimal abgestimmt. So bleibt alles harmonisch in einer Optik.

HOCHWERTIGES WEISSGLAS PURE WHITE BY GRIFFWERK

Das GRIFFWERK Glastüren-Portfolio setzt auf hochwertiges Weißglas PURE WHITE by GRIFFWERK. Es zeigt keinen störenden Grünstich und nimmt sich daher, gerade vor weißen Wänden, neutral zurück. Tageslicht kann unge-
trübt durch die Räume fluten. Dekor- und Lichtwirkung sind um ein vielfa-
ches brillanter als bei herkömmlichen Grünglas. Ein geringerer Eisenoxy-
danteil sorgt für die klare Sicht bei reinem, hochwertigem Weißglas PURE
WHITE by GRIFFWERK.

FASZINATION LASERTECHNIK

Filigrane Linien sowie sanft modulierte, photorealistische Verläufe, all das
ist mit Lasertechnologie möglich. Der Lichtstrahl graviert feinste, dauerhaft
beständige Linien in die Glasoberfläche. Insbesondere Photomotive lassen
sich mit Lasertechnik verblüffend echt darstellen. Im aktuell erweiterten
Glastüren-Portfolio hat GRIFFWERK zahlreiche Lasermotive neu aufgenom-
men und zu Themengruppen zusammen gefasst. Ob Schriftmotive, Photo-
graphien, zeitlose Liniendekore, textilartige Strukturen oder schlichtes sati-
niertes Weißglas, der persönliche Spielraum in der Wohnraumgestaltung ist
mit Glastüren beinahe unbegrenzt.

BILDMATERIAL „FUNKTIONSBEREICHE, HOLZ + GLAS“



Lichtoffene aber trennbare Funktionsbereiche dank Glastüren. (Glastür WAVE der Designerin Jette Joop, Bild: GRIFFWERK GmbH)



Türgriff CRYSTAL der Designerin Jette Joop ist für Glas- und Holztüren erhältlich. (Design: Jette Joop für GRIFFWERK, Bild: GRIFFWERK GmbH)



Türgriff CRYSTAL der Designerin Jette Joop in Kombination mit dem Schlosskasten CREATIVO ist in Design und Technik abgestimmt. (Bild: GRIFFWERK GmbH)

BILDMATERIAL „TRANSPARENZ + TWO-SIDE“



Lichtgewinn durch Glastüren für fensterlose Räume. Die gelasserte Glastür der Themengruppe „Typographie“ in TWOSIDE by GRIFFWERK mit rückseitiger Satinierung schirmt Blicke besser ab. (Bild: GRIFFWERK GmbH)



Holztüren lassen kein Licht in fensterlose Räume (Bild GRIFFWERK GmbH)

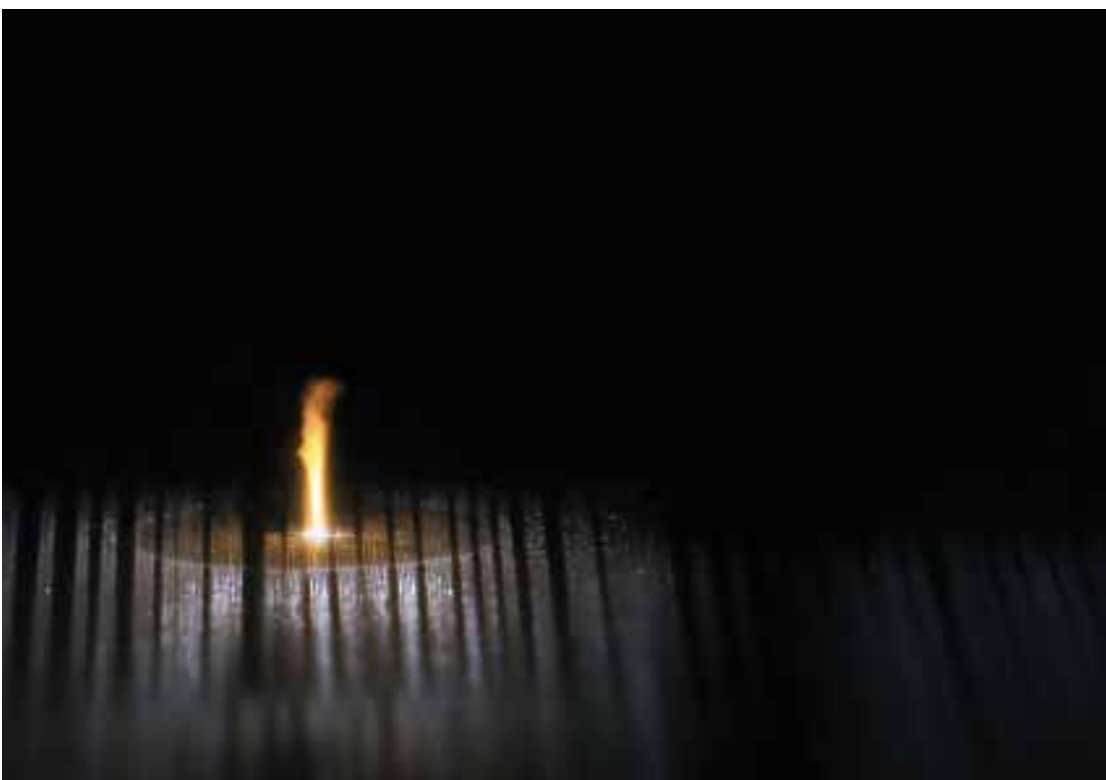


Mehr Lichtgewinn mit Glastüren. Hier mit Laserdekor aus der Themengruppe „Typographie“ (Bild GRIFFWERK GmbH)

BILDMATERIAL „LASERTECHNIK“



Filigranen Linien und dreidimensionalen Effekte: So werden gelaserte Glastüren zum Blickfang im Wohnambiente. (Bild: GRIFFWERK GmbH)



Licht in seiner stärksten Form. GRIFFWERK lasert selbst am Firmensitz in Blaustein (Bild: GRIFFWERK GmbH)

WEITERE INFORMATIONEN



über GRIFFWERK

Das mittelständische Unternehmen GRIFFWERK, mit Sitz in Blaustein bei Ulm stellt hochwertige Türbeschläge her. 2014 wurde das Portfolio um Glastüren für den Bereich Interior erweitert. GRIFFWERK führt in der GRIFFWERK DESIGN MANUFAKTUR Entwürfe renommierter Designer wie Herrn Prof. Thomas Gerlach (ehemals Frog Design), sieger design und max bill. Derzeit arbeiten 83 Mitarbeiter im Blausteiner Stammsitz. Gründer und Geschäftsführer ist Matthias Lamparter. Zu den zentralen Werten des erst 16 Jahre jungen Unternehmens mit erstaunlicher Erfolgsgeschichte gehören: Innovation, Einfachheit und Qualität. Die Marke GRIFFWERK ist ausschließlich über den Türenfachhandel erhältlich.

HISTORIE GRIFFWERK GMBH

- | | |
|------|---|
| 1999 | Gründung, zunächst als Frascio Deutschland GmbH
(Joint Venture mit dem italienischen Beschlaghersteller Frascio) |
| 2013 | Umfirmierung zur GRIFFWERK GmbH und Umzug in das neue Gebäude
in der Lindenstraße 90, in Blaustein bei Ulm. |
| 2014 | Vorstellung des ersten Portfolios an Glastüren
in Kooperation mit Frau Prof. Brigitte Steffen, Hochschule Reutlingen |
| 2014 | Kollektion an Glastüren und Beschlägen in Zusammenarbeit mit Jette Joop |

Pressekontakt

ELKE HAGMANN | e.hagmann@griffwerk.de
Eine Kollektionsübersicht finden Sie unter www.griffwerk.de

*Wir freuen uns über Veröffentlichung
und Zusendung eines Belegexemplares.*

Herzlichen Dank.