Blaustein 16.01.2017

# Lizenzierter Türgriff nach Max Bill mit neuer Oberfläche

Ulmer Griff in Graphitschwarz



Der von Max Bill in Zusammenarbeit mit seinem damaligen Studenten Ernst Moeckl gestaltete ULMER GRIFF wurde 2013 von GRIFFWERK reeditiert. Dieser weltweit einzige, durch die max, binia und jakob bill stiftung lizenzierte Türbeschlag wird ab 2017 auch in Graphitschwarz aufgelegt. Die Oberfläche besteht aus einer widerstandfähigen PVD-Beschichtung in außergewöhnlich mattem tiefem Schwarz. Der lizenzierte Griff ist erkennbar an der eingravierten Signatur Max Bills und wird ausschließlich von GRIFFWERK hergestellt.

Zusätzlich hat Griffwerk die Produktfamilie erweitert. Der ULMER GRIFF ist nun auch in der Variante mit Klipptechnik erhältlich, die sich besonders einfach montieren lässt und nach Klasse 3 zertifiziert wurde. Auch Panik- und Feuerschutzvarianten wurden ergänzt. Damit ist diese Designikone auch für den Wohnbau prädestiniert. Die nach Klasse 4 zertifizierte Professional Line bleibt weiter im Sortiment.

Mehr Informationen zum ULMER GRIFF unter [www.GRIFFWERK.de](http://www.GRIFFWERK.de) oder auf der Bau in München (Halle B4 Stand 139).

(ca. 900 Zeichen)

# BILDMATERIAL



Der weltweit einzige lizenzierte ULMER GRIFF von Max Bill ist ab 2017 auch in mattem Schwarz erhältlich (Bild: Griffwerk)



Die neue Oberfläche Graphitschwarz zeichnet sich durch eine besonders matte Textur aus. (Bild: Griffwerk)



Nur die über GRIFFWERK erhältliche Reedition ist lizenziert und trägt die Signatur Max Bills. (Bild: Griffwerk)

# ÜBER GRIFFWERK

­­­



„ARCHITEKTUR BERÜHRT“

Griffwerk mit Sitz in Blaustein bei Ulm stellt hochwertige Beschlagslösungen für Türen her. Das Portfolio wurde 2014 um Glastüren für den Bereich Interieur erweitert. In der DESIGN MANUFAKTUR führt GRIFFWERK Entwürfe renommierter Designer wie die weltweit einzige, lizenzierte Reedition des ULMER GRIFFS von Max Bill., einer Reminiszenz an die nahegelegene Ulmer HfG. Der Großteil des Portfolios wird in Blaustein konzipiert und entwickelt. Designer wie Prof. Thomas Gerlach (ehemals Frog Design), Christian und Michael Sieger sowie Prof. Brigitte Steffen gaben wertvolle Innovationsimpulse. Gründer und Geschäftsführer des Unternehmens ist Matthias Lamparter. Zu den zentralen Werten des jungen Unternehmens mit erstaunlicher Erfolgsgeschichte gehören: Inspiration, Einfachheit, Freude, Innovation und Qualität. Die Marke GRIFFWERK ist über den Fachhandel erhältlich.

HISTORIE GRIFFWERK GMBH

1999 Gründung zunächst als Frascio Deutschland GmbH

2001 erste eigene Kollektionen und Start der Produktmarke „GRIFFWERK“ im Export

2008 Aufbau des Premiumsegments mit der GRIFFWERK DESIGN MANUFAKTUR

2008 Prof. Thomas Gerlach entwirft FRAME für die GRIFFWERK DESIGN MANUFAKTUR

2012 Entwicklung der weltweit einzigen, lizensierten Reedition des ULMER GRIFFS

nach Max Bill in Zusammenarbeit mit der Stifitung max, bina und jakob bill, adligenswil

2013 Umfirmierung zur GRIFFWERK GmbH und Umzug nach Blaustein

2014 Kollektionsentwicklung „characters“ in Zusammenarbeit mit sieger design

2014 Vorstellung des ersten Portfolios an Glastüren in Kooperation mit

Frau Prof. Brigitte Steffen, Hochschule Reutlingen

2014 Kollektion an Glastüren und Beschlägen in Zusammenarbeit mit Jette Joop

2016 eigene Produktionsmöglichkeit für Laserdekore in Blaustein

PRESSEKONTAKT BEI GRIFFWERK:



ELKE HAGMANN | [e.hagmann@griffwerk.de](mailto:e.hagmann@griffwerk.de)

Weitere Informationen und Pressematerial finden Sie unter [www.griffwerk.de](http://www.griffwerk.de)

*Wir freuen uns über Veröffentlichung und Zusendung eines Belegexemplars.*

*Herzlichen Dank*.