Blaustein, DEn 20.3.2019

# Glastür-System PLANEO AIR von GRIFFWERK:

# ausgezeichnetes Design mit optimiertem Kantenschutz

Funktional und Ästhetisch



Glastür-System PLANEO AIR von GRIFFWERK wurde mehrfach mit Designpreisen ausgezeichnet. Markant ist das nur 6 mm breite Rahmenprofil. Es umzeichnet die Glasfläche in mattem Schwarz. Neben dem ästhetischen Mehrwert bietet das Profil zusätzlichen Schutz für die Glaskante. Gerade thermisch vorgespannte Einscheiben-Sicherheitsgläser (ESG) halten zwar hohen Stoßbelastungen stand sind aber an den Kanten besonders empfindlich. Das filigrane Aluminiumprofil ergänzt die Sicherheitsvorteile von Glastüren aus Einscheibensicherheitsglas um einen effektiven Kantenschutz.

GRUNDRISSE OPTIMIEREN MIT GLASTÜREN

Mit Glastüren können bestehende Grundrisse ohne größeren baulichen Aufwand verändert werden. Allein durch die Transparenz des Materials entstehen neue, lange Blickachsen, die Räume größer wirken lassen. Außerdem können mit geringem Aufwand weitere Übergänge geschaffen werden. Eine neue Glastür passt immer auch zu bestehenden Türen, so dass nicht alle Türen ersetzt werden müssen. Gerade in Gebäuden mit beispielsweise starkem, historischem Charakter gliedern sich Glastüren als lichtoffene, leichte Raumgrenzen sehr harmonisch ein. Zudem können Glastüren problemlos in Sonderformaten gefertigt werden und benötigen als Schiebtürsystem nicht einmal einen Schwenkbereich. Dadurch lassen sich auch anspruchsvolle Bausituationen lösen.

Weitere Informationen unter: [WWW.GRIFFWERK.DE](http://WWW.GRIFFWERK.DE)

Design und Engineering: Griffwerk GmbH

Designpreise:



# BILDMATERIAL



Glastür-System PLANEO AIR: Loftcharakter mit optimiertem Kantenschutz. (Bild: GRIFFWERK GmbH)



Nur 6 mm breit ist der umlaufende Kantenschutz. (Bild: GRIFFWERK GmbH)

# ÜBER GRIFFWERK

­­­

„ARCHITEKTUR BERÜHRT“

Griffwerk mit Sitz in Blaustein bei Ulm stellt hochwertige Beschlagslösungen für Türen her. Das Portfolio wurde 2014 um Glastüren für den Bereich Interieur erweitert. In der DESIGN MANUFAKTUR führt GRIFFWERK Entwürfe renommierter Designer wie die weltweit einzige, lizenzierte Reedition des ULMER GRIFFS von Max Bill., einer Reminiszenz an die nahegelegene Ulmer HfG. Der Großteil des Portfolios wird in Blaustein konzipiert und entwickelt. Designer wie Prof. Thomas Gerlach (ehemals Frog Design), Christian und Michael Sieger sowie Prof. Brigitte Steffen gaben wertvolle Innovationsimpulse. Gründer und Geschäftsführer des Unternehmens ist Matthias Lamparter. Zu den zentralen Werten des jungen Unternehmens mit erstaunlicher Erfolgsgeschichte gehören: Inspiration, Einfachheit, Freude, Innovation und Qualität. Die Marke GRIFFWERK ist über den Fachhandel erhältlich.

HISTORIE GRIFFWERK GMBH

1999 Gründung zunächst als Frascio Deutschland GmbH

2001 erste eigene Kollektionen und Start der Produktmarke „GRIFFWERK“ im Export

2008 Aufbau des Premiumsegments mit der GRIFFWERK DESIGN MANUFAKTUR

2007 Prof. Thomas Gerlach entwirft FRAME für die GRIFFWERK DESIGN MANUFAKTUR

2012 Entwicklung der weltweit einzigen, lizenzierten Reedition des ULMER GRIFFS

nach Max Bill in Zusammenarbeit mit der Stiftung max, bina und jakob bill, adligenswil

2013 Umfirmierung zur GRIFFWERK GmbH und Umzug nach Blaustein

2014 Kollektionsentwicklung „characters“ in Zusammenarbeit mit sieger design

2014 Vorstellung des ersten Portfolios an Glastüren in Kooperation mit

Frau Prof. Brigitte Steffen, Hochschule Reutlingen

2014 Kollektion an Glastüren und Beschlägen in Zusammenarbeit mit Jette Joop

2016 eigene Produktionsmöglichkeit für Laserdekore in Blaustein



DESIGN UND ENGINEERING AUS BLAUSTEIN



IHR PRESSEKONTAKT BEI GRIFFWERK:



ELKE HAGMANN | [e.hagmann@griffwerk.de](mailto:e.hagmann@griffwerk.de)

Weitere Informationen und Pressematerial finden Sie unter [www.griffwerk.de](http://www.griffwerk.de)